

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ  
ГБОУ ВО «ТВЕРСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

**СТУДЕНЧЕСКАЯ  
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ**

*23 апреля 2015 года*

ТВЕРЬ 2015

---

## **Секция «Русский язык: история и современность»**

---

Ауд. 34

*Председатель секции – А. Елкина*

**Научный руководитель – к.ф.н., доцент И.М. Ганжина**

- 1.Нурматова А. (4 к.) Географические термины в исторической ойконимии Тверского края.
- 2.Конькова Т. (2 к.) О возможностях изучения местной топонимии в школьном обучении.

**Научный руководитель – к.ф.н., доцент О.Б. Власова**

3. Малышева Д. (2к.) Слово «но» в современном русском языке.
4. Елкина А. (4 к.) Особенности ономатопоэтической лексики японского языка.

**Научный руководитель – к.ф.н., доцент А.А. Дударева**

5. Горячева Н. (6 к., ЗФО) Выражение эмоций в пословицах и поговорках.
6. Кондратьева Н. (6 к., ЗФО) Приемы активизации внимания в учебной аудитории.

**Научный руководитель – к.ф.н., доцент Л.Н. Новикова**

- 7.Балинова С. (4 к.) Лексический атлас русских народных говоров – важный этап в развитии русской лингвогеографии.
- 8.Денисова В. (4 к.) Деривационные особенности качественных и относительных прилагательных в тверских говорах.

**Научный руководитель – к.ф.н., доцент В.Н. Ерохин**

9. Марьясова А. (2 к.) Фразеологизмы в школьном обучении.

---

## **Секция «Реалии языка и языковая реальность»**

---

Ауд. 46

*Председатель секции – В. Томилина*

**Научный руководитель – к.ф.н., доцент А.А. Дударева**

- 1.Рязанова Н. (6 к., ЗФО) Экспрессивные синтаксические конструкции в творчестве А.Ахматовой.
- 2.Новикова Ж (6 к., ЗФО) Коммуникативные стратегии и тактики в деловом общении ( на материале ток-шоу).
- 3.Багрова Д. (2 к.) Сложное предложение в тексте.
- 4.Долгополова А. (2 к.) Сложное предложение в вузе и школе.

**Научный руководитель – к.ф.н., доцент И.Л. Попова**

- 5.Томилина В. (4 к.) Невербальная коммуникация: особенности кинесики и проксемики у французов, англичан и русских.
- 6.Вепрева Е (2 к.) Обучение аудированию в методике РКИ.
7. Сластён А..(2 к.) Производные союзы в школьном обучении.

**Научный руководитель – к.ф.н., доцент И.В. Гладилина**

- 8.Заострожная Ю. (2 к.) Отбор и подготовка художественного текста в иноязычной аудитории.

---

## **Секция «История русской литературы»**

---

Ауд. 33

*Председатель секции – А. Тахтина*

**Научный руководитель – д.ф.н., профессор С.А. Васильева**

1. Тахтина А. (4 к.) Портретные описания в романе М.Ю. Лермонтова «Княгиня Лиговская».
2. Кондрашова И. (маг.) Роман Ф.В. Булгарина «Иван Выжигин» в читательском восприятии.
3. Шарова Ю. (маг.) Исторический контекст в сатирическом журнале «Свисток».
4. Рыбакова А. (3 к.) Мотив еды в романе Н.С. Лескова «На ножах».
5. Жуков Э. (3 к.) Прототипы старца Зосимы (по роману Ф.М. Достоевского «Братья Карамазовы»).

**Научный руководитель – д.ф.н., профессор И.В. Карташова**

6. Лапина Д. (4 к.) Трагедия художника в повести М.Ю. Лермонтова «Штосс».

**Научный руководитель – к.ф.н., доцент О.С. Карапашова**

7. Хмурчикова И. (3 к.) Художественное время в сборнике Н.В. Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки».

**Научный руководитель – д.ф.н., профессор А.Ю. Сорочан**

8. Игнатьева А. (3 к.) «Голубчики» Н.А. Лейкина: о поэтике «осколочного» рассказа.
9. Денисенко Д. (маг.) М.И. Богданович - критик «Войны и мира».

---

## **Секция «Русская и европейская литературы в культурном контексте »**

---

Ауд. 37

*Председатель – Г. Атаянц*

**Научный руководитель – д.ф.н., профессор С.А. Васильева**

1. Волкова М. (3 к.) Система образов в романе Б. Картленд «Звезды в волосах».
2. Сальвончик Э. (4 к.) Идеальный мир в трилогии А. и Б. Стругацких о Максиме Камерере.

**Научный руководитель – д.ф.н.. профессор А.Ю. Сорочан**

3. Шуплецова А. (4 к.) «Экстаз» в философии Бахтина.
4. Атаянц Г. (5 к.) Литературная репутация И.С. Тургенева в советской и европейской критике.

**Научный руководитель – к.ф.н., доцент О.С. Карадашова**

5. Михайлова И. (3 к.) Сказки Екатерины II как первые русские литературные сказки.
6. Краюшкина М. (4 к.) Восприятие сказки Антуана Экзюпера «Маленький принц» современным читателем.

**Научный руководитель – к.ф.н., доцент Т.В. Белова**

7. Культина О. (4 к.) Русская экзотика в романе В. Волф «Орландо».
8. Зеленкова Е. (5 к.) Роман Ф.М. Достоевского «Идиот» в кинематографе «новой волны».

---

## **Секция «Актуальные проблемы литературы XX-XXI веков»**

---

Ауд. 39

*Председатель секции – А. Моисеева*

### **Научный руководитель – д.ф.н., профессор А.Ю. Сорочан**

- 1.Кормилицына О. (3 к.) Образ восточного базара в дилогии Л. Соловьева.
- 2.Мисингевич Е. (3 к.) О трансформациях библейского сюжета: Густав Майринк и Михаил Булгаков.
- 3.Моисеева А. (4 к.) Поэзия А.А. Блока и проблема «вторичной памяти».
- 4.Никифорова И. (2 к.) «Поминальная молитва» в русской поэзии: от «Сельского кладбища» к «Кадишу».
- 5.Козлова О., Раззоренова М. (4 к.) Игровая терминология и принципы ее трансформации в устной речи и литературных текстах.

### **Научный руководитель – к.ф.н., доцент О.С. Карадашова**

- 6.Карпова А. (4 к.) Трилогия Н.Н. Носова о Незнайке в современном читательском восприятии.

### **Научный руководитель – д.ф.н., профессор С.А. Васильева**

- 7.Миронова М. (4 к.) «Американская мечта» в лирике В. Полозковой.

### **Научный руководитель – к.ф.н., доцент В.Н. Ерохин**

8. Бойкова Ю. (маг.) Концепт «любовь» в лирике А. Дементьева.

---

## **Секция «Фольклористика и этнография»**

---

Ауд. 50

*Председатель секции – К. Соболев*

**Научный руководитель - старший преподаватель А.А. Петров**

1. Лашина К. (1 к.) Фольклорно-этнографическая коллекция Кабинета фольклора и этнографии филологического факультета ТвГУ.
2. Собиржонова П. (1 к.) Тверские граффити: опыт изучения и описания.
3. Елонен В. (1 к.) Типологическое описание фольклорных танцев Тверской земли.
4. Мошнякова Я. (1 к.) История изучения и собирания традиционной культуры Бологовского края.
5. Коршунова Е. (3 к.) Региональные особенности словесности Рамешковского края.
6. Колосова Е. (3 к.) Региональные особенности словесности Селижаровского края.
7. Бойкова А. (2 к.) Топонимические предания и легенды Ржевского края.
8. Соболев К. (4 к.) Региональные особенности словесности Кимрского края.
9. Губерниева В. (3 к.) Тверской детский фольклор: жанровая специфика.
10. Пилюкова М. (3 к.) Преставления о загробном мире в народной культуре (по анализу похоронных причитаний Тверского края).

---

## **Секция «Фундаментальная и прикладная лингвистика»**

---

Ауд. 35

*Председатель секции – Т. Пиценко*

**Научный руководитель - д.ф.н., профессор А.А. Романов**

1. Пиценко Т. (3 к.) Коммуникативные практики в Интернет-пространстве.

**Научный руководитель - д.ф.н., профессор Ю.Н. Варзонин**

2. Кондрашева А. (4 к.) Функции англизмов в русском языке.

**Научный руководитель — к.ф.н., доцент Е.П. Максимова**

3. Ананьева А. (2 к.) Тезаурусы лингвистических терминов на русском языке (на примере терминологии автоматической обработки естественного языка).

**Научный руководитель - к.ф.н., доцент М.Л. Логунов**

4. Дмитриева А. (3к.) Функциональные семантические особенности окказионализмов в современном Интернет-пространстве.

**Научный руководитель - к.ф.н., старший преподаватель М.С. Виноградова**

5. Талалуева Т. (2 к.) Ключевые слова в произведении А. П. Чехова «Палата № 6».

**Научный руководитель - к.ф.н., доцент К.Л. Розова**

6. Головашкина Е. (4 к.) Глоссарий как необходимый компонент учебно-методической литературы.

**Научный руководитель - старший преподаватель А.А. Петров**

7. Логинова А. (1 к.) Сленг в современных молодежных сообществах (на примере анализа социальной сети «Вконтаке»).

---

## **Секция «Прикладные аспекты теории языка»**

---

Ауд. 35

*Председатель секции – М. Данилкина*

**Научный руководитель - д.ф.н., профессор Ю.Н. Варзонин**

1. Данилкина Е. (4 к.) Лингвистические проблемы при создании концепции учебного пособия по иностранному языку в сфере профессиональной коммуникации.
2. Данилкина М. (4 к.) Принципы формирования учебного терминологического словаря.

**Научный руководитель - к.ф.н., доцент Е.П. Максимова**

3. . Лазутин С. (2 к.) Тезаурусы лингвистических терминов на английском языке (на примере терминологии автоматической обработки естественного языка).

**Научный руководитель - к.ф.н., доцент М.Л. Логунов**

4. Сербай А. (2 к.) Реконструкция фрагментов топонимического пространства текста повести А. и Б. Стругацких «Пикник на обочине».
5. Колесник А. (2 к.) Реконструкция фрагментов топонимического пространства текста романа А. и Б. Стругацких «Улитка на склоне».

**Научный руководитель - старший преподаватель А.А. Петров**

6. Школьная А. (1 к.) Сленг современного студенчества.
7. Гришина А. (1 к.) Графические символы в Интернет-общении.

---

## **Секция «Актуальные проблемы современных СМИ»**

---

Ауд. 44

*Председатель секции – Т. Косыркина*

**Научный руководитель - к.ф.н., доцент И.Е. Иванова**

1. Санаева В. (2 к.) Политический медиатекст в деловом издании.
2. Ковальчук А. (1 к.) Петровская о современном российском телевидении.
3. Максимова М. (3 к.) Фоторепортаж в интернет-издании.
4. Нажмидинова М. (3 к.) Травелог в журнале “GEO”.
5. Бабаева Л. (3 к.) Медиа-концепция журналов «L», «Vog».
6. Косыркина Т. (3 к.) Медиаобраз регионального политика.

---

## **Секция «Современная журналистика: перспективы развития»**

---

Ауд. 48

*Председатель секции – О. Круглова*

**Научный руководитель - д.ф.н., профессор Е.Н. Брызгалова**

1.Гаак О. (2 к.) Журнал «OOPS» как издание для подростков.

**Научный руководитель - старший преподаватель А.С. Кокарев**

2.Кравчук Д. (2 к.) Сатира на ТВ (на примере киножурнала «Фитиль»).

**Научный руководитель - к.ф.н., доцент И.Е. Иванова**

3.Борисенко А. (3 к.) Медиакритика в «Новой газете».

4.Куприянова А. (5 к.) Репортер: диалог с властью.

**Научный руководитель - д.ф.н., профессор А.Б. Бушев**

5.Круглова О. (5 к.) Социальная реклама в России: креативные стратегии.

6.Стерлинг Е. (4 к.) Ультраконсервативные партии в Британии.

---

## **Секция «Многообразие форм современной журналистики»**

---

Ауд .23

*Председатель секции – В. Викулов*

**Научный руководитель - к.ф.н., доцент И.Е. Иванова**

1.Кабисова З. (4 к.) Спортивный фоторепортаж на сайте газеты «Спорт-экспресс».

**Научный руководитель - к.ф.н., доцент М.Б. Бычкова**

2.Зорина И. (4 к.) Особенности стиля ведущих телепрограммы «Человек и закон».

**Научный руководитель - к.ф.н., доцент Е.И. Абрамова**

3.Викулов В. (4 к.) «Data-journalism» как новый вид журналистики.

**Научный руководитель - д.ф.н., профессор Е.Н. Брызгалова**

3.Баротзода Ш. (4к.) Принципы толерантности в журналистских текстах, освещдающих межнациональные конфликты.

**Научный руководитель - д.ф.н., профессор А.Б. Бушев**

4.Дьячкова Д. (4 к.) Особенности медиаобраза журналиста региональной телекомпании «ТНТ-Поиск».

**Научный руководитель: - д.ф.н., профессор И.А. Казанцева**

5.Зудова Т. (4 к.) Бортовые журналы как тип травелизданий (журнал «Аэрофлот»).

**Научный руководитель - к.ф.н., доцент А.М. Бойников**

6.Зубова Е. (4 к.) Особенности критического анализа в статьях А.Н. Макарова.

---

## **Секция «Типология современных СМИ»**

---

Ауд. 47

*Председатель секции – К. Осокина*

**Научный руководитель - д.ф.н., профессор Е.Н. Брызгалова**

1.Федорова Д. (4 к.) Гонзо-журналистика: проблемы и перспективы.

**Научный руководитель - к.ф.н., доцент М.Б. Бычкова**

2.Корнейчук Н. (4 к.) Особенности жанра фотозарисовки в журнале «National Geographic».

**Научный руководитель - д.ф.н., профессор И.А. Казанцева**

3.Осокина К. (4 к.) Типологический анализ журналов “PhotoCasa” и “PhotoDigital”.

**Научный руководитель - к.ф.н., доцент И.Е. Иванова**

4.Самойлова А. (4 к.) Современный военный репортаж (публикации «Новой газеты»).

**Научный руководитель - к.ф.н., доцент Е.И. Абрамова**

5.Смирнова Е. (4 к.) SEO – копирайтинг как новый вид журналистики.

**Научный руководитель - к.ф.н., доцент А.М. Бойников**

6.Чурочкин Ф. (4 к.) Современное развитие игровой журналистики.

---

## **Секция «Реклама и связи с общественностью»**

---

Ауд. 38

*Председатель секции – А. Кузнецова*

**Научный руководитель – к.ф.н., доцент М.В. Смелова**

- 1.Кузнецова И. (2 к.) Изобразительная реклама СССР.
- 2.Васильева Е. (2 к.) Инновации в наружной рекламе.
- 3.Кунарева О. (2 к.) Рекламные акции как средство продвижения товаров и услуг.
- 4.Чернов В. (2 к.) Перспективы печатной рекламы: способы сглаживания минусов формата.
- 5.Селезнева А. (2 к.) Реклама в видеоблогах.
- 6.Синицын Г. (2 к.) Провокационная реклама.
- 7.Кузнецова А. (4 к.) Мобильные приложения как рекламные возможности для бизнеса.
- 8.Райская А. (5 к.) Разработка рекламной кампании для флористического салона.
- 9.Ефимов М. (3 к.) Интернет-мемы.
- 10.Щерба О. (5 к.) Влияние рекламного образа на эффективность рекламы товаров и магазинов для детей.
- 11.Завьялова А. (3 к., ЗФО) Создание элементов фирменного стиля организации сферы питания «Суши-сами».
- 12.Мурыгина О. (4 к., ЗФО) Юзабилити новостного портала.
- 13.Булашев В. (2 к.) Реклама в игровой индустрии. Удачная и не очень.
- 14.Дидиченко Д. (2 к.) Партизанский маркетинг.

**Научный руководитель – к.ф.н., доцент А.С. Ефременков**

- 15.Белякова Л. (3 к.) Своеобразие мероприятий годы Литературы в Тверской области.
- 16.Боровская К. (3 к.) История франчайзинга.
- 17.Андранича Т. (3 к.) Использование социальных сетей при продвижении услуг.

**Научный руководитель – к.ф.н., доцент А.Ю. Спешилова**

- 18.Манукян А. (4 к.) Продвижение студии танца «Круиз» в социальной сети.
- 19.Висленева А. (4 к.) Особенности спонсорского сопровождения российской сборной по биатлону.

---

## **Секция «Поэтика текста»**

---

Ауд. 43

*Председатель секции – М. Бердникова*

**Научный руководитель - д.ф.н., профессор Н.В. Семенова**

1. Ратникова О. (2 к. маг.) Эволюция антиутопии в «Галапагосах» К. Воннегута.

**Научный руководитель - д.ф.н., профессор Н.И. Ищук-Фадеева**

2.Бердникова М. (5 к.) «Над кукушкиным гнездом» К. Кизи - модель мира и человека.

**Научный руководитель - к.ф.н., доцент Н.А. Корзина**

3. Глобина О. (2 к. маг.) Мотив ангела в литературе модернизма («Ангел западного окна» Майринка и «Огненный ангел» Брюсова).

**Научный руководитель - к.ф.н., доцент С.Ю. Артемова**

4. Кашицина Д. (3 к.) Мотив фонаря в поэзии К.И. Галчинского («Заговоренные дрожки», «Прощание с фонарями»).

5.Соловьев С. (2 к.) Сказочные мотивы в повести А.и Б.Стругацких «Понедельник начинается в субботу».

---

**Секция «Издательские проекты: типологические особенности, редакционная подготовка, инновационный потенциал»**

---

Ауд. 25

*Председатель секции – А. Сулейманов*

**Научный руководитель – д.ф.н., профессор В.А. Редькин**

- 1.Маркина А. (3 к.) Книговедческий анализ изданий о гибели Титаника.
- 2.Семушкина А. (3 к.) Концепция сборника тверской детской поэзии.
- 3.Кузьмина Е. (2 к.) Альманах как вид издания.
- 4.Козина О. (5 к.) Концепция сборника «Ржевская битва в русской поэзии XX в.».
- 5.Лютов Д. (4 к.) Концепция сборника «Скандинавская мифология».
- 6.Мелентьева А. (2 к.) Альманах «Полярная звезда»: книговедческий анализ.
- 7.Моложина А. (2 к.) Издательская подготовка сборника стихов поэтов «Никитинского общества».

**Научный руководитель - д.ф.н., профессор С.Ю. Николаева**

- 8.Сысоев А. (3 к.) Типология рок-изданий.
- 9.Сулейманов А. (2 к.) Литературная энциклопедия как вид издания.
- 10.Малышева А. (2 к.) Религиозно-просветительский журнал на современном этапе.
- 11.Разенкова А. (2 к.) 200-летие М.Ю. Лермонтова и отечественное книгоиздание.
- 12.Глазов К.(3 к.) Разработка концепции и модели музыкального журнала: проблема названия.

---

## **Секция «Современное издательское дело»**

---

Ауд. 24

*Председатель секции – И. Шмелева*

**Научный руководитель - к.ф.н., доцент И.Л. Ефремова**

1.Глазов К. (3 к.) Проблемы редактирования учебников по русскому языку для учащихся средних классов.

**Научный руководитель - старший преподаватель С.А. Калинина**

2.Васильева С. (4 к.) Проблемы графического дизайна.

3.Нилушкива А. (4 к.) Макетирование: объект, цели и этапы.

**Научный руководитель - ассистент Н.Р. Косоурова**

4.Захаров К. (3 к.) Нематериальная мотивация сотрудников издательства.

5.Нилушкива А. (4 к.) Книжный ритейл во Франции.

**Научный руководитель - к.ф.н., доцент С.В. Глушков**

6.Белая В. (2 к.) Концепция серийного издания книг о дизайне интерьера.

7.Косенко А. (2 к.) Пропаганда здорового образа жизни в СМИ: редакторско-коммуникативный аспект.

8.Никиторова Ю. (2 к.) Проблема отражения молодежных субкультур в издательском процессе.

**Научный руководитель - к.ф.н., доцент Н.В. Волкова**

9.Афиногенов А. (5 к.) Принципы формирования аппарата сетевого электронного издания.

**Научный руководитель - д.ф.н., профессор С.Ю. Николаева**

10.Шмелева И. (3 к.) Проблема адаптации текста «Повести временных лет» в издании для детей.

---

## **Секция «Современный литературный процесс, критика, творчество»**

---

ауд. 27

*Председатель секции – А. Веретенников*

**Научный руководитель - д.ф.н., профессор В.А. Редькин**

- 1.Дмитриева К. (4 к.) Особенности авторской работы над пьесой-сказкой.
- 2.Нилушкина А. (4 к.) Путеводитель по сказкам народов мира.

**Научный руководитель - к.ф.н., доцент Ю.Л. Васильевская**

- 3.Веретенников А. (2 к.) Концепт свободы в творчестве А. Грина.

**Научный руководитель - к.ф.н., старший преподаватель П.С. Громова**

- 4.Курносова М. (4 к.) Рецензия на книгу А.В. Сульдина «Блокада Ленинграда: полная хроника 900 дней и ночей».
- 5.Ласкина А. (4 к.) Русская литературная критика рубежа XIX -XX веков: современный взгляд.
- 6.Григорьева И. (4 к.) Проблемы экранизаций литературно-художественного произведения на примере романа Э.Л. Джеймс «50 оттенков серого».
- 7.Кулик П. (2 к.) Стихотворение А. Кочеткова «Баллада о прокуренном вагоне»: вопросы поэтики.
- 8.Зайцева Е. (2 к.) Рецензия на роман С. Минаева ДухLess».

**Научный руководитель - к.ф.н., доцент И.Л. Ефремова**

- 9.Чубарова А. (3 к.) Элегические мотивы в стихотворениях Д. Кедрина «Пластиинка» и В. Соколова «Пластиинка должна быть хрипящей...» (сравнительный анализ).
- 10.Липатова К. (4 к.) Ольфакторные образы в рассказе А. Куприна «Гранатовый браслет».
- 11.Шмелева И. (3 к.) «Бессмысленная жажда чуда» в лирике А. Тарковского.
- 12.Кулик П. (2 к.) Ритмический рисунок в рассказе И. Бунина «Красавица».
- 13.Веретенников А. (2 к.) Поэтические и прозаические образы в рассказе Е. Замятиной «Русь».

**Научный руководитель - к.ф.н., доцент С.В. Глушков**

- 14.Иванова Е. (2 к.) Взаимоотражение биографии Н. Гумилева и А. Ахматовой в их стихотворениях.

---

## **Секция «Актуальные проблемы литературоведения и книгоиздания»**

---

25 апреля, 12.00, ауд. 27

*Председатель секции – О. Бекчурин*

1. Буглак Т. (асп.) Образы англичан в прозе А.П. Чехова.
- 2.Бобров К. (маг.) Маркетинговое продвижение периодического издания о культуре.
- 3.Иванова А. (маг.) Современная массовая психология и проблема чтения.
- 4.Карпицкая В. (маг.) Проблема издания романа Л.Е. Нечаева «Восстановитель развалин».
- 5.Сова М. (асп.) Жанровое своеобразие дневниковой прозы М. Пришвина.
- 6.Александрова А., (асп.) Актуальные вопросы изучения публицистики А.Н. Толстого.
- 7.Зимилева А. (маг). Фольклорно-мифологические мотивы в русской повести XVIII - XIX в. и модель издания сборника отечественной фантастики.
- 8.Павлова Т. (асп.) Сборник Н. Тряпкина «Скрип моей колыбели» как художественное целое.
- 9.Гаврилова Е. (маг.) Книжка-игрушка как вид издания.
- 10.Бекчурина О. (маг.) Электронный каталог выставки как PR-инструмент деятельности Тверской картинной галереи.
- 11.Кокорина Е. (маг.) Современные поэты Удомли.
- 12.Дивакова Е. (маг.) Концепция книжной серии для школьников «Тверская книга».
- 13.Лосева Н. (асп.) Роман Ю. Красавина «Письмена»: проблема жанра.
- 14.Лункина Ю. (маг.) О работе вузовского издательства.
- 15.Мартыненко А. (маг.) Сборники Е. Карасева как объект редакторского анализа.