

**«УТВЕРЖДАЮ»**  
**Проректор по ОДиМП**  
 \_\_\_\_\_ **НЕ. Сердитова**  
 «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ **2021 г.**

**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ**  
**1-1 курсов**  
**ФИЛОЛОГИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА**  
**ЗАОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ**  
**НАПРАВЛЕНИЕ ИЗДАТЕЛЬСКОЕ ДЕЛО, СПЕЦИАЛЬНОСТЬ ЛИТЕРАТУРНОЕ ТВОРЧЕСТВО**  
**УСТАНОВОЧНАЯ СЕССИЯ 2021-2022 УЧ. ГОД**

<b>ДНИ</b>	<b>ЧАСЫ</b>	<b>1 курс ИД</b>	<b>1 курс ЛТ</b>
<b>18 октября понедельник</b>	<b>8.30-9.15</b>		
	<b>9.20-10.05</b>		
	<b>10.15-11.00</b>		
	<b>11.05-11.50</b>		
	<b>12.10-12.55</b>		
	<b>13.00-13.45</b>		
	<b>14.00-14.45</b> <b>14.50-15.35</b>		
<b>19 октября вторник</b>	<b>15.55-16.40</b> <b>16.45-17.30</b>	История зарубежной литературы (лек.) Доц. Хриптулова Т.Н.	История зарубежной литературы (включая античную литературу) (лек.) Доц. Хриптулова Т.Н.
	<b>17.45-18.30</b> <b>18.35-19.20</b>	История зарубежной литературы(лек.) Доц. Хриптулова Т.Н.	История зарубежной литературы (включая античную литературу) (лек.) Доц. Хриптулова Т.Н.
	<b>8.30-9.15</b> <b>9.20-10.05</b>		
	<b>10.15-11.00</b> <b>11.05-11.50</b>	Иностранный язык (пр.) ст. преп. Гордеева Л.К.	Иностранный язык (пр.) доц. Дорофеева И.В.
	<b>12.10-12.55</b> <b>13.00-13.45</b>	Иностранный язык (пр.) ст. преп. Гордеева Л.К.	Иностранный язык (пр.) доц. Дорофеева И.В.
	<b>14.00-14.45</b> <b>14.50-15.35</b>		Русская орфография и пунктуация (лек) Доц. Хриптулова Т.Н.
	<b>15.55-16.40</b> <b>16.45-17.30</b>		Русская орфография и пунктуация (лек) Доц. Хриптулова Т.Н.
	<b>17.45-18.30</b> <b>18.35-19.20</b>		

<b>20 октября</b> среда	<b>10.15-11.00</b> <b>11.05-11.50</b>		
	<b>12.10-12.55</b> <b>13.00-13.45</b>		
	<b>14.00-14.45</b> <b>14.50-15.35</b>	Основы редактирования (пр.) Доц. Громова П.С.	Основы редактирования (пр.) Доц. Громова П.С.
	<b>15.55-16.40</b> <b>16.45-17.30</b>	Введение в литературоведение (лек.) Доц. Громова П.С.	Введение в литературоведение (лек.) Доц. Громова П.С.
	<b>17.45-18.30</b> <b>18.35-19.20</b>	Введение в методологию научного исследования (лек.) руководитель дизайн-отдела еженедельника «Аргументы и факты в Твери» Дивакова Е.А.	Русская орфография и пунктуация (лек.) Доц. Хриптулова Т.Н.
<b>21 октября</b> четверг	<b>8.30-9.15</b> <b>9.20-10.05</b>		
	<b>10.15-11.00</b> <b>11.05-11.50</b>	Введение в методологию научного исследования (лек.) руководитель дизайн-отдела еженедельника «Аргументы и факты в Твери» Дивакова Е.А.	
	<b>12.10-12.55</b> <b>13.00-13.45</b>	Введение в методологию научного исследования (пр.) руководитель дизайн-отдела еженедельника «Аргументы и факты в Твери» Дивакова Е.А.	
	<b>14.00-14.45</b> <b>14.50-15.35</b>	История (история России, всеобщая история) (Лек.) Доц. Степанова Ю.В.	История (история России, всеобщая история) (Лек.) Доц. Степанова Ю.В.
	<b>15.55-16.40</b> <b>16.45-17.30</b>	История (история России, всеобщая история) (Лек.) Доц. Степанова Ю.В.	История (история России, всеобщая история) (Лек.) Доц. Степанова Ю.В.
	<b>17.45-18.30</b> <b>18.35-19.20</b>		Устное народное творчество (лек.) Доц. Хриптулова Т.Н.
<b>22 октября</b> пятница	<b>10.15-11.00</b> <b>11.05-11.50</b>		
	<b>12.10-12.55</b> <b>13.00-13.45</b>	день самостоятельной работы	день самостоятельной работы
	<b>14.00-14.45</b> <b>14.50-15.35</b>		

	15.55-16.40 16.45-17.30		
	17.45-18.30 18.35-19.20		
<b>23 октября</b> суббота	8.30-9.15 9.20-10.05		
	10.15-11.00 11.05-11.50	Введение в методологию научного исследования (лек.) руководитель дизайн-отдела еженедельника «Аргументы и факты в Твери» Дивакова Е.А.	Устное народное творчество (лек.) Доц. Хриптулова Т.Н.
	12.10-12.55 13.00-13.45	Введение в методологию научного исследования (лек.) руководитель дизайн-отдела еженедельника «Аргументы и факты в Твери» Дивакова Е.А.	Литературное мастерство (проза, поэзия, драма, критика) (пр.) Доц. Громова П.С.
	14.00-14.45 14.50-15.35	Введение в методологию научного исследования (пр.) руководитель дизайн-отдела еженедельника «Аргументы и факты в Твери» Дивакова Е.А.	Литературное мастерство (проза, поэзия, драма, критика) (пр.) Доц. Громова П.С.
	15.55-16.40 16.45-17.30	Введение в литературоведение (лек.) Доц. Громова П.С.	Введение в литературоведение (лек.) Доц. Громова П.С.
<b>24 октября</b> ВОСКРЕС.	10.15-11.00 11.05-11.50	день самостоятельной работы	день самостоятельной работы
<b>25 октября</b> понедельник	8.30-9.15 9.20-10.05		
	10.15-11.00 11.05-11.50		
	12.10-12.55 13.00-13.45		
	14.00-14.45 14.50-15.35		Устное народное творчество (лек.) Доц. Хриптулова Т.Н.
	15.55-16.40 16.45-17.30	Основы редактирования (лек.) Доц. Громова П.С.	Основы редактирования (лек.) Доц. Громова П.С.
	17.45-18.30 18.35-19.20	Основы редактирования (лек.) Доц. Громова П.С.	Основы редактирования (лек.) Доц. Громова П.С.

<b>26 октября</b> <b>вторник</b>	<b>10.15-11.00</b> <b>11.05-11.50</b>		
	<b>12.10-12.55</b> <b>13.00-13.45</b>		
	<b>14.00-14.45</b> <b>14.50-15.35</b>	История зарубежной литературы (лек.) Доц. Хриптулова Т.Н.	История зарубежной литературы (включая античную литературу) (лек.) Доц. Хриптулова Т.Н.
	<b>15.55-16.40</b> <b>16.45-17.30</b>	Введение в литературоведение (пр.) Доц. Громова П.С.	Введение в литературоведение (пр.) Доц. Громова П.С.
	<b>17.45-18.30</b> <b>18.35-19.20</b>	Основы редактирования (пр.) Доц. Громова П.С.	Основы редактирования (пр.) Доц. Громова П.С.
<b>27 октября</b> <b>Среда</b>	<b>8.30-9.15</b> <b>9.20-10.05</b>		
	<b>10.15-11.00</b> <b>11.05-11.50</b>		
	<b>12.10-12.55</b> <b>13.00-13.45</b>	Введение в методологию научного исследования (пр.) руководитель дизайн-отдела еженедельника «Аргументы и факты в Твери» Дивакова Е.А.	
	<b>14.00-14.45</b> <b>14.50-15.35</b>	Основы редактирования (пр.) Доц. Громова П.С.	Основы редактирования (пр.) Доц. Громова П.С.
	<b>15.55-16.40</b> <b>16.45-17.30</b>	Введение в литературоведение (пр.) Доц. Громова П.С.	Введение в литературоведение (пр.) Доц. Громова П.С.
	<b>17.45-18.30</b> <b>18.35-19.20</b>	Введение в литературоведение (лек.) Доц. Громова П.С.	Введение в литературоведение (лек.) Доц. Громова П.С.

Декан филологического факультета

М.Л. Логунов