

Министерство науки и высшего образования РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Тверской государственный университет»

Рассмотрено и рекомендовано
на заседании Ученого совета
филологического факультета
протокол №4 от 26.11.2020 г.
«26» ноября 2020



«УТВЕРЖДАЮ»:
Руководитель ООП
Николаева С.Ю.

ТРЕБОВАНИЯ К ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЕ

Направление подготовки 42.03.03 Издательское дело

Профиль подготовки

Книгоиздательское дело

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Тверь 2020 г.

Итоговая аттестация выпускника высшего учебного заведения является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме.

Общие требования к государственной аттестации устанавливает ФГОС высшего профессионального образования по направлению 42.03.03 «Издательское дело». Итоговая государственная аттестация включает государственный междисциплинарный экзамен и защиту бакалаврской выпускной квалификационной работы. При этом выпускная работа в большей мере нацелена на практическую реализацию полученных знаний, умений и навыков (студент самостоятельно разрабатывает издательский проект), а государственный экзамен в большей мере ориентирован на проверку теоретических знаний и умений (в билете есть вопросы как теоретического, так и прикладного, практического характера). ВКР и ГЭ не дублируют, а дополняют друг друга как две разные формы итоговой государственной аттестации.

Цели и задачи выпускной квалификационной работы

Выпускная квалификационная работа является завершающим этапом подготовки бакалавра по направлению 42.03.03 «Издательское дело» и представляет собой законченную разработку, реальный издательский проект.

Цель проекта – закрепление знаний, умений и навыков, полученных в процессе обучения, реализация усвоенных компетенций в конкретной практической деятельности.

Задачи выпускной квалификационной работы:

- отбор и анализ научных, методических, учебных, справочных источников по избранной теме исследования;
- редакторский анализ изданий избранной видо-типологической группы;
- обоснование концепции, модели, контента, структуры издания;
- экономический расчет и определение себестоимости и рентабельности конкретного издания, разработка бизнес-плана издания;
- подготовка издательского оригинала;
- разработка предложений по повышению эффективности книгоиздательской деятельности.

При подготовке выпускной квалификационной работы необходимо изучить исследования по общим проблемам книговедения, издательского дела и редактирования, работы, раскрывающие общественную роль печати, механизм ее функционирования, закономерности,

принципы и основные тенденции развития, пути повышения эффективности книгоиздания, редакторского мастерства.

Общая трудоемкость – 6 зет, 216 часов.

На защите выпускной квалификационной работы и в ходе ее предварительного рецензирования проверяется уровень сформированности следующих компетенций:

№ п/п	Компетенция	Знания Умения Владения	Код
	общекультурные (ОК):		
1.	способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);	<p>Владеть: навыками работы с первоисточниками, методом сравнения философских эпох, концепций, идей; приемами поиска, систематизации и свободного изложения материала по той или иной проблеме.</p> <p>Уметь: видеть различие взглядов, концепций; выявлять основание, на котором строится та или иная концепция или система; раскрыть внутренний смысл выдвигаемых идей; определить, насколько доказательна та или иная концепция или система; представить рассматриваемые философские проблемы в развитии; провести сравнение различных философских концепций по той или иной проблеме; отметить практическую ценность данных философских положений.</p> <p>Знать: основную проблематику курса философии, исходя из её основных разделов; основные направления философии, различать философские школы в контексте истории; основные философские категории с учётом особенностей изменения философской проблематики и авторского языка, что свойственно философским концепциям рубежа XIX и XX веков.</p>	ОК-1
2.	способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской пози-	<p>Владеть: методологиями и методиками анализа основных этапов и закономерностей исторического развития общества.</p> <p>Уметь: анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества.</p>	ОК-2

	ции (ОК-2);	сти исторического развития общества для формирования гражданской позиции. Знать: основные этапы исторического развития общества и наиболее известные философско-культурные концепции	
3.	способность использовать основы экономических знаний в различных сферах деятельности (ОК-3);	Владеть: навыком применения основ экономических знаний в профессиональной деятельности и при ведении домашнего хозяйства Уметь: определять и оценивать факторы развития национальной экономики Знать: условия функционирования национальной экономики, понятие и факторы экономического роста	ОК-3
4.	способность использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности (ОК-4);	Владеть: устойчивым навыком применения основ юридических знаний в различных сферах деятельности Уметь: определять и оценивать факторы применения норм права в различных сферах деятельности Знать: критерии применения норм права в различных сферах деятельности	ОК-4
5.	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);	Владеть: устойчивым навыком применения действенных приемов коммуникации в профессиональной издательской деятельности при межличностном и межкультурном взаимодействии; иностранным языком в объеме, необходимом для возможности получения информации из зарубежных источников; Уметь: определять и оценивать факторы действенности коммуникации при межличностном и межкультурном взаимодействии Знать: критерии действенности коммуникации для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	ОК-5
6.	способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфес-	Владеть: понятиями и навыками оценки и анализа принятых моральных и правовых норм. Уметь: раскрыть основные аспекты в процессе форми-	ОК-6

	сиональные и культурные различия (ОК-6);	<p>рования гражданской личности; создавать в коллективе отношения сотрудничества.</p> <p>Знать: основные принятые моральные и правовые нормы; принципы толерантности к другой культуре.</p>	
7.	способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);	<p>Владеть: навыками работы с философскими источниками и критической литературой; способностью дать собственную критическую оценку изучаемого материала.</p> <p>Уметь: раскрыть смысл выдвигаемых идей; представить рассматриваемые философские проблемы в развитии и соотнести философские идеи с современными проблемами развития.</p> <p>Знать: основные направления и проблематику современной философии, их связь с различными современными науками.</p>	ОК-7
8.	способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-8);	<p>Владеть: опытом применения средств физической культуры для совершенствования физических качеств трудового коллектива</p> <p>Уметь: подбирать и применять методы и средства физической культуры для повышения профессиональной эффективности</p> <p>Знать: основные средства и методы физического воспитания</p>	ОК-8
9.	способность использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-9).	<p>Владеть: основными методами защиты производственного персонала и населения при возникновении ЧС</p> <p>Уметь: обеспечивать безопасность жизнедеятельности при осуществлении профессиональной деятельности и защите окружающей среды</p> <p>Знать: анатомо-физиологические последствия воздействия на человека травмирующих, вредных и поражающих факторов и приемы первой помощи</p>	ОК-9
	общепрофессиональные (ОПК):		

1	<p>способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-1)</p>	<p>Владеть: владеть основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, иметь навыки работы с компьютером как средством управления информацией</p> <p>Уметь: работать с информацией в глобальных компьютерных сетях</p> <p>Знать: методы и приемы использования информационных технологии и программного обеспечения при разработке издательских проектов</p>	ОПК-1
2	<p>способность ориентироваться в области истории литературы и в современном литературном процессе, способность применять соответствующие знания на практике (ОПК-2)</p>	<p>Владеть: методикой обоснования вида и типа издания для данного автора, произведения, книги</p> <p>Уметь: определить актуальность данного автора, произведения, книги для издательского бизнеса</p> <p>Знать: основные направления, течения, школы в литературе</p>	ОПК-2
3	<p>способность использовать современные языковые нормы и правила в практике редактирования (ОПК-3)</p>	<p>Владеть: устойчивым навыком эффективного применения современных языковых норм и правил в профессиональной издательской деятельности</p> <p>Уметь: определять и оценивать факторы и последствия применения современных языковых норм и правил в профессиональной издательской деятельности</p> <p>Знать: критерии применения современных языковых норм и правил в профессиональной издательской деятельности</p>	ОПК-3

4	<p>способность выявлять механизмы образования текста, единицы его речевой реализации, виды информации и функционально-смысловые типы речи вербальных текстов (ОПК-4)</p>	<p>Владеть: устойчивым навыком образования текста и его речевой реализации в профессиональной издательской деятельности</p> <p>Уметь: определять и оценивать факторы действенности образования и реализации текста в профессиональной издательской деятельности</p> <p>Знать: критерии применения разных видов информации и функционально-смысловых типов речи в профессиональной издательской деятельности</p>	ОПК-4
5	<p>способность ориентироваться в нормативно-правовой области издательско-распространительской деятельности (ОПК-5)</p>	<p>Владеть: устойчивым навыком применения основ, связанных с ориентированием в нормативно-правовой области издательско-распространительской деятельности</p> <p>Уметь: определять и оценивать факторы, влияющие на ориентирование в нормативно-правовой области издательско-распространительской деятельности</p> <p>Знать: критерии применения норм права в нормативно-правовой области издательско-распространительской деятельности</p>	ОПК-5
6	<p>способность ориентироваться в современных технологиях производства печатных и электронных изданий (ОПК-6)</p>	<p>Владеть: инновационными подходами к оценке перспектив развития технологии производства печатных и электронных средств информации.</p> <p>Уметь: составлять спецификацию; использовать средства разработки сайтов.</p> <p>Знать: основы мультимедиа; основы web-технологий.</p>	ОПК-6
	<p>способность использовать информационные технологии и программные средства обработки информации в профессиональной деятельности (ОПК-7);</p>	<p>Владеть: современными он-лайн сервисами для разработки сайтов (популярные блог-платформы (на примере Livejournal), социальные сети как развитие блог-платформ (на примере Facebook)); прикладным программным обеспечением векторной (Adobe Illustrator, CorelDRAW), растровой (Adobe Photoshop) и 3D-графики (3D Studio MAX, Fractal Design Painter), технологией па-</p>	ОПК-7

		<p>боты в средах прикладных графических программ.</p> <p>Уметь: разрабатывать простейшие страницы, составлять техническое задание на сайт, использовать БД при разработке сайта, использовать он-лайн хранилища мультимедийных файлов для публикации фотографий (на примере Flickr), видео (на примере Youtube) и других типов, использовать различные типы и виды компьютерной графики и их особенности при разработке издательских проектов и дизайна изданий.</p> <p>Знать: виды сайтов, многообразие сервисов современного Интернета. Современные средства создания сайта: CMS (на примере Joomla). Основы HTML, понятие тэга, понятие структурированного текста, понятие гиперссылки, понятие хостинга, домена; основные понятия компьютерной графики, ее типы и виды; принципы работы с цветом; графические форматы; особенности растровой, векторной, фрактальной графики; принципы представления материала средствами компьютерной графики; компьютерный дизайн и инфографику.</p>	
	<p>способность соблюдать правила техники безопасности, производственной санитарии, пожарной безопасности и нормы охраны труда (ОПК-8).</p>	<p>Владеть: техникой управления безопасностью, производственной санитарией, пожарной безопасностью и охраной труда;</p> <p>Уметь: выбирать способы и методы защиты производственного персонала и населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий и военных действий, пожара;</p> <p>Знать: способы повышения устойчивости функционирования объектов экономики и территорий в чрезвычайных ситуациях; сущность мероприятий по защите населения и персонала в ЧС, включая пожары, стихийные бедствия и военные действия, и основные способы ликвидации их последствий;</p>	<p>ОПК-8</p>
	<p><i>профессио-</i></p>		

	нальные (ПК)		
	по видам деятельно- сти		
	научно- исследователь- ская деятель- ность:		
1	способность вла- деть методами ис- торического позна- ния книги и оценки исторической роли книги в системе мировой матери- ально-духовной культуры (ПК-1).	<p>Владеть: навыками письменного аргументированного изложения собственной точки зрения по проблемам истории литературы и книжной культуры; навыками применения современных технологий и методов в процессе познания истории мировой литературы и книжной культуры; навыками выявления, систематизации и интерпретации опубликованных и неопубликованных источников исторического познания процессов мировой литературы и книжной культуры; навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики; навыками прогнозирования процессов развития мировой литературы и книжной культуры на основе познания исторического опыта.</p> <p>Уметь: выстраивать алгоритм исследовательских задач и проводить самостоятельные исследования по проблемам истории литературы, и книжной культуры; аргументировать выводы и результаты исследований в области истории развития книжной культуры; выявлять и оценивать различные (текстовые, графические, изобразительные, объёмно-пространственные) источники в целях решения оригинальных исследовательских задач; анализировать и интерпретировать информацию по проблемам истории мировой литературы и книжной культуры; проводить анализ отдельных изданий на предмет определения их историко-культурной ценности.</p>	ПК-1

		<p>Знать: с высокой степенью точности и полноты воспроизводить учебный материал по истории литературы и книжной культуры; дифференцированно характеризовать отдельные этапы развития мировой истории, литературы и книжной культуры.</p>	
2	<p>способность владеть методологией теоретического изучения современных книговедческих и медиакоммуникационных проблем (ПК-2)</p>	<p>Владеть: навыками письменного аргументированного изложения собственной точки зрения по проблемам книговедения и медиакоммуникации; навыками применения современных технологий и методов в процессе познания книги и отдельных сфер книжного дела; навыками анализа книжного рынка и выявления конкурентных изданий в процессе моделирования будущих изданий; навыками определения типа, вида и разновидности книжных изданий на основе системно-типологического метода.</p> <p>Уметь: использовать теоретическое понимание сущности книг и книжного дела в последующей исследовательской или практической деятельности в любой области книговедения, в той или иной сфере книжного дела; осознавать системную обусловленность книговедческих явлений; выстраивать алгоритм исследовательских задач и проводить самостоятельные исследования по проблемам книговедения и медиакультуры; анализировать и интерпретировать информацию по проблемам книговедения и медиакультуры; проводить типологический анализ изданий, определять их целевое назначение и читательский адрес; на основе научного знания о системе книжного дела в конкретных экономических и социокультурных условиях определять технологические цепочки издания печатной продукции.</p> <p>Знать: и с высокой степенью точности и полноты воспроизводить и оценивать различные теоретические</p>	ПК-2

		<p>концепции в области книговедения и медиакоммуникации; дифференцированно характеризовать этапы развития отечественного книговедения и медиакультуры; типологию изданий; принципы и технологию типологического моделирования книжного издания произведения (произведений) литературы, музыки, изобразительного искусства и др.</p>	
3	<p>способность владеть приемами и методами аналитико-синтетической переработки историко-книжной информации (ПК-3)</p>	<p>Владеть: навыками письменного аргументированного изложения собственной точки зрения по проблемам библиографии и библиографоведения; технологией и методикой библиографирования первичной документной информации; навыками работы и библиографическими ресурсами.</p> <p>Уметь: разграничивать различные виды библиографической деятельности по целям и задачам; составлять библиографические описания документов; оформлять научно-справочный аппарат студенческих квалификационных работ (ссылки, сноски, примечания, список литературы); систематизировать библиографические записи в соответствии с конкретными исследовательскими задачами и составлять простейшие библиографические пособия (списки, указатели); выявлять библиографическую информацию разных уровней обобщения информации и уверенно пользоваться библиографическими пособиями.</p> <p>Знать: понятия библиографии, классификацию документов, принципы библиографической деятельности; состав библиографической продукции; организационную систему библиографической деятельности в Российской Федерации на современном этапе, общие принципы и технологию библиографирования информации, библиографического обслуживания и библиографической эвристики; с высокой степенью точности и полноты характе-</p>	ПК-3

		ризовать историю развития библиографии и библиографоведения.	
4	способность анализировать и обобщать профессиональную научно-техническую информацию, отечественный и зарубежный опыт издательского дела, использовать современные достижения науки в практической издательской деятельности (ПК-4)	<p>Владеть: отечественным и зарубежным опытом издательского дела на отличном уровне, навыками целеполагания в области получения новой информации и опыта.</p> <p>Уметь: использовать все известные достижения науки в практической издательской деятельности, нацелен на поиск новых достижений.</p> <p>Знать: на отличном уровне основную профессиональную научно-техническую информацию (основные понятия, процессы, характеристики оборудования, методы сбора и обработки профессиональной информации как на отечественной, так и на зарубежной базе).</p>	ПК-4
5	способность представлять результаты исследования в форме рефератов, публикаций, научных отчетов (ПК-5)	<p>Владеть: навыками самостоятельной научно-исследовательской работы и рефлексии.</p> <p>Уметь: эффективно организовывать свой труд, в том числе в сфере проведения научных исследований.</p> <p>Знать: основные принципы организации научной деятельности, критерии оценки и способы повышения ее эффективности.</p>	ПК-5
	проектно-инновационная деятельность:		
1	способность участвовать в формировании репертуара издательства (ПК-6)	<p>Владеть: способностью на основе достижений и промахов данного издательского дома спрогнозировать издательскую политику</p> <p>Уметь: применить эти достижения в рамках отдельного взятого издательского проекта</p> <p>Знать: последние достижения в области издательского</p>	ПК-6

		дела	
2	способность выявлять покупательский спрос на издательскую продукцию и оценивать конъюнктуру рынка (ПК-7)	<p>Владеть: методикой расчета себестоимости, прибыли, рентабельности, отпускной издательской цены; инструментами и технологиями бизнес-планирования и ценообразования; методами оценки маркетинговых, редакционно-издательских процессов, процессов распространения издательской продукции с точки зрения их экономической целесообразности.</p> <p>Уметь: проводить расчеты основных показателей работы издающих организаций в целом и их структурных подразделений (себестоимость, рентабельность, прибыль и др.); составлять бюджеты издательских проектов и отдельных структурных подразделений; устанавливать экономически обоснованные отношения между подразделениями издающей организации и партнерами по бизнесу.</p> <p>Знать: основы экономики издательского дела; экономические и организационные аспекты издательского дела; основные законы и принципы ведения хозяйственной деятельности издающих организаций и структур распространения издательской продукции; механизмы функционирования системы ценообразования на издательскую продукцию в современных условиях.</p>	ПК-7
3	способность разрабатывать и обосновывать концепцию издания (ПК-9)	<p>Владеть: методами и приемами разработки концепции издания.</p> <p>Уметь: разработать и представить концепцию издания</p> <p>Знать: принципы разработки концепции издания.</p>	ПК-9
4	способность определять характеристики проектируемых книжных, газетно-журнальных, рекламных, элек-	<p>Владеть: методами и приемами характеристики проектируемого издания</p> <p>Уметь: разработать и представить характеристики различных видов издания</p> <p>Знать: принципы анализа характеристик проектируемых изданий</p>	ПК-10

	тронных и других изданий (ПК-10)		
5	способность редактировать авторские оригиналы книжных, газетно-журнальных, электронных и иных изданий (ПК-11)	<p>Владеть: навыками профессионального редактирования авторских оригиналов книжных, газетно-журнальных, электронных изданий с учётом их специфики;</p> <p>навыками обращаться с литературным произведением по принципу «не навреди!»;</p> <p>навыками поэтапного преобразования авторского оригинала в издательский.</p> <p>Уметь: редактировать авторские оригиналы книжных, газетно-журнальных, электронных и иных изданий с учётом их типологии, читательского адреса, объёма, авторского своеобразия и других показателей осуществлять комплексное редактирование на различных уровнях (тематическом, композиционном, стилевом, стилистическом и т. д.);</p> <p>осуществлять редактирование авторского оригинала с целью создания издательского оригинала.</p> <p>Знать: специфику редактирования авторских оригиналов различного типа изданий: книжных, газетно-журнальных, электронных и иных;</p> <p>правила редактирования с целью преобразования авторского оригинала в издательский.</p>	ПК-11
6	способность принимать управленческие решения и осуществлять оперативный контроль проектной издательской деятельности (ПК-13)	<p>Владеть: навыками проведения маркетинговых исследований книжного рынка, моделирования торговых сетей и оценки их эффективности</p> <p>Уметь: создавать издательские базы данных, определять региональные особенности распространения печатной продукции, находить пути продвижения отдельных издательских проектов на книжном рынке, определять тенденции и перспективы развития книжного рынка</p> <p>Знать: законодательство РФ в области книжной торговли; типы предприятий, занимающихся распространением пе-</p>	ПК-13

		чатной продукции и особенности их работы; особенности распространения периодических изданий; принципы продажи книг по почте и через Интернет.	
7	способность обеспечивать информационно-библиографическое и рекламное сопровождение проектной издательской деятельности (ПК-14)	<p>Владеть: методами подготовки и проведения рекламных мероприятий.</p> <p>Уметь: разрабатывать концепцию рекламной кампании.</p> <p>Знать: основные тенденции развития рекламного рынка издательской продукции.</p>	ПК-14
	редакционно-издательская деятельность:		
1	способность формировать оригинал-макет и готовить издание к выпуску (ПК-22);	<p>Владеть: методами и приемами формирования всех аспектов оригинал-макета</p> <p>Уметь: разработать и представить законченный оригинал-макет</p> <p>Знать: принципы анализа оригинал-макетов разных видов изданий</p>	ПК-22
2	способность применять программные средства разработки электронных изданий (ПК-23);	<p>Владеть: навыками создания электронной книги, простого интернет-ресурса</p> <p>Уметь: редактировать контент и аппарат ЭИ</p> <p>Знать: видо-типологические характеристики электронных изданий разной природы</p>	ПК-23
3	способность рассчитывать рентабельность конкретного издательского проекта(ПК-25)	<p>Владеть: опытом расчета рентабельности собственного издательского проекта</p> <p>Уметь: рассчитывать показатели себестоимости продукции и прогнозировать прибыль, делать вывод о рентабельности проекта</p> <p>Знать: минимальные показатели рентабельности для</p>	ПК-25

		текущего состояния издательской отрасли	
4	способность выполнять работу по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих (ПК-26);	<p>Владеть: методами разработки требований к художественно-техническому оформлению изданий.</p> <p>Уметь: оценивать качество выполненной работы и соответствие результатов поставленным задачам.</p> <p>Знать: передовые технологии художественного оформления печатной продукции.</p>	ПК-26

Тематика и порядок утверждения тем выпускных квалификационных работ

В соответствии с Положением о проведении государственной итоговой аттестации ТвГУ: п. 4.2.2. Утверждение тем ВКР, назначение научных руководителей и (при необходимости) консультантов оформляется приказом ректора не позднее, чем за шесть месяцев до начала ГИА.

Тематику ВКР определяет кафедра ФОИДиЛТ ТвГУ, которая является выпускающей по данному направлению подготовки. Тематика ВКР разрабатывается на основе анализа современной издательской практики, предложений и заказов организаций и с учетом актуальных проблем теории и методики редакционно-издательского дела. Обучающийся может предложить на утверждение кафедры свою тему, исходя из своих интересов и предпочтений, выявившихся в процессе учебы. Темы выпускных квалификационных работ могут быть индивидуальными и комплексными. Комплексная тема объединяет ряд индивидуальных тем под одним обобщенным названием. Каждая индивидуальная тема, входящая в комплексную, выполняется одним студентом.

Выполненную выпускную квалификационную работу студент представляет на кафедру и защищает его перед Государственной аттестационной комиссией, которая оценивает работу и решает вопрос о присвоении выпускнику профессиональной квалификации «бакалавр издательского дела».

При этом принимается во внимание:

степень усвоения студентом учебного материала и умение творчески использовать его;
 умение выявлять и отбирать источники информации по теме проекта и работать с ними;
 способность к самостоятельной разработке вопросов теории и практики издательского дела и редактирования и умение обосновывать развиваемые в работе положения и выводы, умение сформулировать практические рекомендации и дать их обоснование;

профессиональный уровень рецензирования и правки авторского оригинала в практической части проекта и расчетов себестоимости его издания в экономической части.

Работы, отличающиеся новизной, актуальностью и оригинальностью разработки темы, хорошим теоретическим уровнем и высокой культурой исполнения, получившие на защите отличную оценку, ГАК может рекомендовать для опубликования, использования в учебном процессе и редакционно-издательской практике, а автора выпускной квалификационной работы – для поступления в аспирантуру.

Порядок выполнения и предоставления выпускной квалификационной работы

Выпускная работа бакалавра является письменной квалификационной выпускной работой, характеризующей уровень подготовки студента. Цель работы – закрепление знаний и умений, полученных в процессе обучения, реализация усвоенных форм и методов работы в конкретной практической деятельности.

В соответствии с Положением о проведении государственной итоговой аттестации ТвГУ:

4.2.5. К защите ВКР приказом ректора допускаются обучающиеся, успешно прошедшие преды-

дущее аттестационное испытание (при его наличии) и обучающиеся, не проходившие предыдущее итоговое аттестационное испытание по уважительной причине (при наличии подтверждающих документов).

4.2.6. Условием допуска к защите ВКР является успешное прохождение процедуры предзащиты. Предзащита ВКР включается в график выполнения ВКР и является составной частью выполнения учебного плана. Студенты, не прошедшие предзащиту, не допускаются к защите ВКР за невыполнение учебного плана в полном объеме с последующим отчислением.

4.2.7. Секретарю ГЭК за две недели до назначенной защиты ВКР представляются следующие документы: текст работы в электронной форме; письменный отзыв научного руководителя. Бумажный экземпляр работы направляется рецензенту.

Секретарь ГЭК отправляет папку с текстами ВКР для проверки в Методический центр компьютеризации учебного процесса (МЦКУП) на предмет выявления заимствований.

4.2.8. После получения положительного заключения об оригинальности работы руководитель ООП на основании изучения отзыва научного руководителя, рецензии и заключения об оригинальности принимает решение о допуске работы к защите, делая об этом соответствующую запись на титульном листе ВКР. Секретарь передает в ГЭК для защиты: бумажный вариант работы с визой руководителя ООП, заключение об оригинальности, отзыв и рецензию.

4.2.9. Обучающийся имеет право на ознакомление с отзывом и рецензией.

Структура и содержание ВКР

Выпускная квалификационная работа включает: задание, теоретическую, экономическую и практическую части, пояснительную записку.

Задание студент получает после закрепления темы выпускной квалификационной работы от научного руководителя. В задании должны быть определены основные направления работы, намечены существенные проблемы для раскрытия их в теоретической части, поставлены задачи экономического расчета рентабельности издания. В задании указывается содержание практической части, перечисляется состав сведений, которые должны быть включены в пояснительную записку. Кроме того, задание включает календарный график выполнения работы по этапам и срокам.

Теоретическая часть выпускной квалификационной работы бакалавра носит исследовательский характер, включает в себя результаты разработки выбранной темы, имеет объем до двух п. л. (80 000 печатных знаков). Обычно теоретическая часть работы включает введение, две-три главы, заключение и список использованной литературы.

Во введении обосновывается актуальность темы исследования, объект (материал) и предмет исследования, его цель и задачи, теоретико-методологическая база, научная новизна и практическая значимость работы.

В основных главах обычно дается редакторский анализ отобранных для исследования изданий, их проблемно-тематическая и видо-типологическая характеристика, обоснование концепции, модели, контента, структуры издания. Студент должен показать знание истории вопроса (историографический раздел работы), а также продемонстрировать навыки концептуального анализа научной и учебной литературы. В работе были проанализированы существующие точки зрения на рассматриваемые вопросы, дана оценка дискуссионного материала по проблеме, которая затрагивается в выпускной квалификационной работе. Студент должен высказать свое отношение к объекту исследования, сформулировать свою позицию.

Все главы должны иметь тематические названия, не повторяющие названия темы выпускной квалификационной работы. На цитаты из источников или их пересказ без кавычек должны быть ссылки.

В заключении должны быть подведены итоги проведенного исследования, резюмированы его результаты, сформулированы практические рекомендации по совершенствованию выпуска изданий.

Практическая часть работы состоит из отредактированного авторского оригинала (объемом не менее 2 п. л.) и написанной на него рабочей рецензией.

Правя текст, устраняя в нем содержательные, композиционные и языковые недочеты, следует опираться на методику редактирования и использовать технику правки. Редакторские пометы на полях авторского оригинала, как и правка, позволяют судить о профессиональных качествах выпускника.

Экономическая часть выпускной квалификационной работы содержит предварительный расчет себестоимости и определение рентабельности издания авторского оригинала, который был использован в практической части для рецензирования и редактирования.

В конце работы приводится список использованной литературы и источников.

Общие правила оформления выпускных квалификационных работ

Выпускная квалификационная работа должна быть напечатана на листах формата А4, кегль 14, межстрочный интервал 1,5, шрифт Times New Roman, поля: верхнее 20 мм, нижнее 20 мм, правое 15 мм, левое 25 мм. Обязательно наличие титульного листа, ссылок, списка литературы. Ссылки и список литературы оформляются в соответствии с ГОСТом. Работа должна быть переплетена. В конверт на внутренней стороне обложки вкладывается диск с электронной версией ВКР.

Порядок защиты выпускных квалификационных работ

Защита одной выпускной квалификационной работы длится примерно 30 минут. Председатель ГЭК дает слово для сообщения автору ВКР (10-15 минут). После этого члены комиссии задают студенту вопросы. Затем зачитывается отзыв научного руководителя. Студент отвечает на прозвучавшие замечания. Оценка за ВКР объявляется в день защиты ВКР.

Защита выпускных квалификационных работ может проводиться с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

В соответствии с Положением о проведении государственной итоговой аттестации ТвГУ:

4.1.3. Отзыв научного руководителя содержит сведения:

- о работе обучающегося в период подготовки ВКР;
- о соответствии содержания ВКР целевой установке;
- о научном уровне, полноте, качестве и новизне разработки темы;
- о степени самостоятельности, инициативы и творчества студента;
- об умениях и навыках, полученных студентом в процессе работы (умение работать с литературой и источниками, навыки произведения расчетов, анализа полученных результатов, обобщения, умение делать научные и практические выводы и т.д.);
- об области возможного использования результатов ВКР или ее апробации;
- о результатах проверки работы бакалавра на предмет выявления использования заимствованного материала без ссылки на автора и (или) источник заимствования.

в заключении определяется уровень сформированности требуемых компетенций и работа представляется/ не представляется к защите в ГЭК.

Критерии оценки выпускной квалификационной работы:

Выпускная квалификационная работа имеет целью выявить соответствие знаний, умений и навыков выпускника требованиям ФГОС ВО, определить степень его готовности к выполнению профессиональных задач. Оценка качества выпускной квалификационной работы включает:

- оценку соответствия содержания ВКР теме (заданию);
- оценку полноты и глубины решения поставленных вопросов (учитывается привлечение студентом материалов из практической деятельности современных издательств, материалов из зарубежного опыта);
- оценку правильности оформления, соответствия стиля изложения жанру выпускной квалификационной работы.

Кроме того, оценивается выступление студента на защите – убедительность, аргументированность изложения содержания работы, правильность ответов на дополнительные вопросы.

Оценка «отлично» ставится студенту, полностью выполнившему задание, показавшему творческое отношение к решаемым задачам, самостоятельность мышления, хорошее знание теории и методологии редакционно-издательской деятельности, умение изложить и защитить собственную позицию относительно общих проблем современной издательской практики, тенденций развития книжного дела в информационном обществе. Оценка «хорошо» ставится студенту, полностью выполнившему задание, показавшему широкое знание в области редакционно-издательского дела, понимание актуаль-

ных проблем книгоиздания, в выпускной квалификационной работе которого и в ответах на вопросы были отмечены отдельные недостатки. Оценка «удовлетворительно» ставится в случае подготовки работы без принципиальных погрешностей, которая демонстрирует готовность будущего выпускника к выполнению конкретных профессиональных задач. Оценка «неудовлетворительно» ставится студенту, в случае, если содержание не соответствует теме, присутствуют грубые фактические ошибки, работа опирается лишь на Интернет-источники, имеет много замечаний в отзывах руководителя, работа изложена неубедительно, непоследовательно, нелогично, ответы на поставленные вопросы практически отсутствуют.

Шкала оценивания	Критерии оценивания
«Отлично»	Проверяемые компетенции полностью сформированы на уровнях «знать», «уметь», «владеть». Экзаменуемый допускает 1-2 незначительных недочета на любом из уровней. Может уверенно осуществлять решение всего комплекса профессиональных задач.
«Хорошо»	Проверяемые компетенции в основном сформированы на уровнях «знать» и «уметь». На уровне «владеть» экзаменуемый допускает отдельные ошибки, недочеты. Может успешно осуществлять решение основных профессиональных задач.
«Удовлетворительно»	Проверяемые компетенции в основном сформированы на уровне «знать». На уровнях «уметь» и «владеть» экзаменуемый допускает отдельные ошибки и недочеты. Может осуществлять решение основных профессиональных задач без погрешностей принципиального характера.
«Неудовлетворительно»	Проверяемые компетенции не сформированы. Экзаменуемый может продемонстрировать отдельные знания, умения и навыки, не приведенные в систему, что не позволяет ему решать профессиональные задачи.

В отзыв научного руководителя рекомендуется включить сведения:

– о работе обучающегося в период подготовки ВКР (в случае выполнения выпускной квалификационной работы несколькими обучающимися руководитель представляет отзыв об их совместной работе в период подготовки выпускной квалификационной работы);

- о соответствии содержания ВКР целевой установке;
- о научном уровне, полноте, качестве и новизне разработки темы;
- о степени самостоятельности, инициативы и творчества студента;
- об умениях и навыках, полученных студентом в процессе работы (умение работать с литературой и источниками, навыки произведения расчетов, анализа полученных результатов, обобщения, умение делать научные и практические выводы и т.д.);
- об области возможного использования результатов ВКР или ее апробации;
- о результатах проверки работы бакалавра на предмет выявления использования заимствованного материала без ссылки на автора и (или) источник заимствования.
- в заключении определяется уровень сформированности требуемых компетенций, и работа представляется/ не представляется к защите в ГЭК.

ВКР по программам подготовки магистров и специалистов подлежат рецензированию.

Рецензия содержит объективную оценку ВКР и отражает:

- актуальность темы, ее теоретическое и практическое значение; научную, техническую, экономическую целесообразность;
- полноту и качество выполнения задания;
- наличие элементов исследовательского характера, умение анализировать, обобщать и делать выводы;
- достоинства и недостатки выпускной квалификационной работы;
- качество оформления выпускной квалификационной работы;
- рецензия заканчивается выводами о полноте разработки темы, соответствии поставленных и раскрытых вопросов научному заданию, о возможной области использования полученных результатов и предложением оценки.