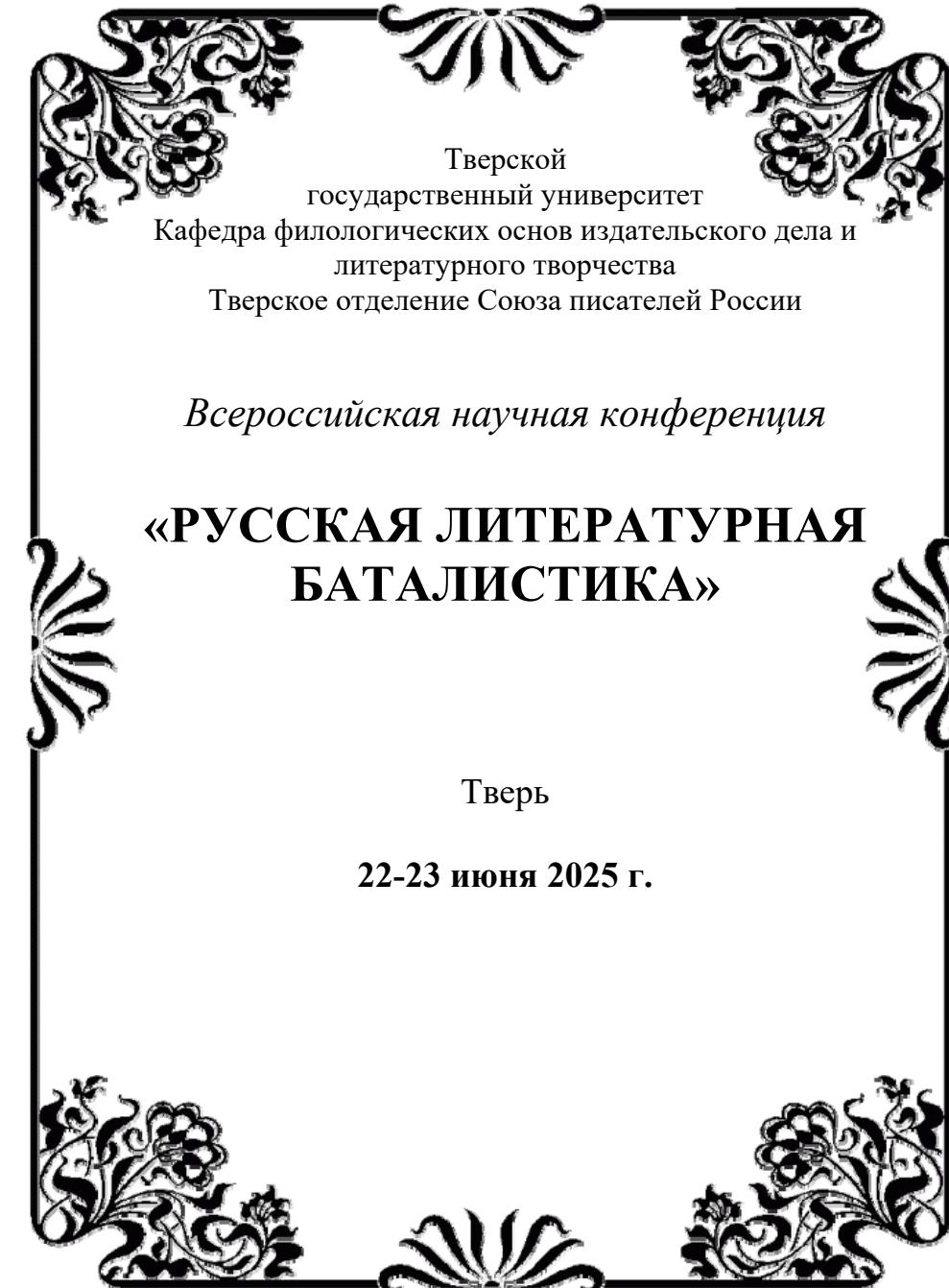
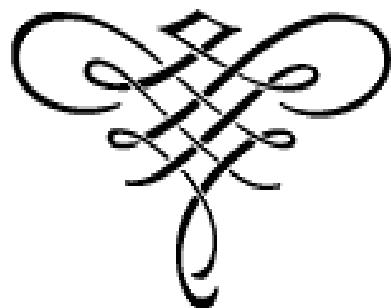


1. Белова Ольга Дмитриевна, аспирант. Концепт «война» в прозе К. Симонова.
2. Мангазеев Игорь Александрович, журналист, краевед. Новые архивные материалы об освобождении города Калинина от немецко-фашистских захватчиков.



22 июня 2025 г.
ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ
Филологический факультет ТвГУ, ауд. 25
14.00-17.00

Приветствия участникам конференции:

Логунов Михаил Львович,
декан филологического факультета ТвГУ
Рапопорт Борис Абрамович,
заместитель председателя Правления
Тверского отделения Союза писателей России

ДОКЛАДЫ

Регламент: 20 мин.

1. **Николаева Светлана Юрьевна, д.ф.н., проф.** *Русская литературная баталистика в современном литературоведении.*
2. **Редькин Валерий Александрович, д.ф.н., проф.** *«Повесть о настоящем человеке» Б. Полевого как литературный феномен.*
3. **Ефремова Ирина Львовна, к.ф.н., доц.** *Идеино-художественная роль эпизода в лирических стихотворениях о Великой Отечественной войне.*

СЕКЦИОННОЕ ЗАСЕДАНИЕ
Филологический факультет ТвГУ, ауд. 25

11.00-17.00
10.00-15.00. Регламент: 15 мин.

3. **Жаров Владимир Алексеевич, к.ф.н., доц.** *Идиостиль военной лирики А. Твардовского.*
4. **Василевская Юлия Леонидовна, к.ф.н., доц.** *Поэзия и война в цикле А.А. Ахматовой «Тростник».*
5. **Груша Светлана Александровна, к.ф.н., доц.** *Русская батальная проза в школьном изучении.*
6. **Николаева Светлана Юрьевна, д.ф.н., проф.** *«Севастопольские рассказы» Л.Н. Толстого в истории русской литературы.*

7. **Красных Дмитрий, аспирант.** *Мастерство А. Проханова-баталиста.*
8. **Волкова Наталья Васильевна, к.ф.н. доц., Волков Валерий Вячеславович, д.ф.н., проф.** *Мотивный комплекс «я – мы» в русской художественной литературе о войне.*
9. **Воронцова Евгения Евгеньевна, соискатель.** *«Севастопольская страда» С.Н. Сергеева-Ценского как роман-эпopeя.*
10. **Пушкарева Светлана Викторовна.** *Аксиологические концепты в русской военной лирике.*
11. **Громова Татьяна Алексеевна, соискатель.** *Военные мотивы в прозе В.И. Крюкова.*
12. **Лучнева Елена Ольгердовна, член СП России.** *Война в моей семейной хронике.*
13. **Карпицкая Валентина Леонидовна, член СП России.** *Тема войны в современной поэзии.*
14. **Ефремов Арсений Сергеевич.** *Тема Великой Отечественной войны в рассказах и очерках В. Я. Шишкова 1942-1944 годов.*
15. **Глушков Сергей Владленович, к.ф.н., доц.** *Блокадные дневники: больше, чем литература.*
16. **Дивакова Евгения Алексеевна, к.ф.н., доц.** *Трансформация повести Б. Окуджавы «Будь здоров, школьарь» в сценарий фильма «Женя, Женечка и “катюша”».*
17. **Лосева Наталья Вениаминовна, к.ф.н., доц.** *Цветопись и звукопись в баталистике Юрия Кузнецова.*
18. **Филиасова Арина Дмитриевна, аспирант.** *Женщина и война (на материале «деревенской прозы»)*
19. **Ефремов Сергей Анатольевич, журналист.** *Концепт «судьба» в рассказе М. Шолохова «Судьба человека».*
20. **Жабин Дмитрий Александрович, аспирант.** *Военные мотивы в публицистике Г. Немчинова.*
21. **Жигунова Наталья Владиславовна, студентка 5 курса.** *Тема СВО в современной поэзии.*
22. **Жигунова Анастасия Васильевна, студентка 5 курса.** *Лирический герой современной военной поэзии.*